

## หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศึกษาศาสตร์)

### ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศึกษาศาสตร์)
	ชื่อย่อ	ศศ.บ. (ศึกษาศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Arts Program in Education
	ชื่อย่อ	B.A. in Ed.

### ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศึกษาศาสตร์) จัดการศึกษาตามแนวทางพิพัฒนาการนิยม (Progressivism) คือ การพัฒนาผู้เรียนทุกด้าน โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ผ่านกระบวนการแก้ปัญหาและค้นคว้าด้วยตนเอง อันเป็นกระบวนการที่ต้องลงมือปฏิบัติทั้งในและนอกห้องเรียน ซึ่งจะนำไปสู่การเรียนรู้ที่ยั่งยืน การดำเนินการผลิตบัณฑิตแขนงวิชาภาษาไทย แขนงวิชาภาษาอังกฤษ และแขนงวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาจึงมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ มีความตระหนักในคุณค่าและอัตลักษณ์ของชุมชนที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์อย่างเป็นระบบ มีทักษะในการจัดการและสามารถบูรณาการการเรียนรู้ให้เกิดการพัฒนาได้ตามศักยภาพ รวมถึงผลิตและคิดค้น นวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา มีคุณภาพของความรู้ ความคิดความสามารถ คุณธรรม เจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ และความรับผิดชอบต่อสังคม ทั้งสามารถนำไปประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสมทั้งในการพัฒนาวิชาชีพและพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ตลอดจนการดำรงชีวิตอย่างมีความสุขสอดคล้องกับบริบททางเศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม และยึดพระราชปณิธานของสมเด็จพระบรมราชชนก “ขอให้ถือประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง” เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

(PLO1) แสดงออกซึ่งความรัก ศรัทธาและภูมิใจในวิชาชีพครู และจิตวิญญาณความเป็นครู และปฏิบัติตนตามจรรยาบรรณวิชาชีพ

(PLO2) มีจิตอาสา จิตสาธารณะ อดทนอดกลั้น มีความเสียสละ รับผิดชอบและซื่อสัตย์ต่องานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ และสามารถพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ศิษย์ ครอบครัว สังคม และประเทศชาติ เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน และดำเนินชีวิตอยู่บนพื้นฐานของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

(PLO3) มีค่านิยมและคุณลักษณะเป็นประชาธิปไตย คือ การเคารพสิทธิ และให้เกียรติคนอื่น มีความสามัคคีและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใช้เหตุผลและปัญญาในการดำเนินชีวิตและการตัดสินใจ

(PLO4) มีความกล้าหาญและแสดงออกทางคุณธรรมจริยธรรม สามารถวินิจฉัย จัดการและคิดแก้ปัญหาทางคุณธรรมจริยธรรมด้วยความถูกต้องเหมาะสมกับสังคม การทำงานและสภาพแวดล้อม โดยอาศัยหลักการ เหตุผลและใช้ดุลยพินิจทางค่านิยม บรรทัดฐานทางสังคม ความรู้สึกของผู้อื่นและประโยชน์ของสังคมส่วนรวม ต่อต้านการทุจริตคอร์รัปชันและความไม่ถูกต้อง มีจิตสำนึกในการธำรงความโปร่งใสของสังคมและประเทศชาติ

(PLO5) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด ทฤษฎีด้านวิชาชีพอย่างกว้างขวางลึกซึ้งซึ่งสามารถประยุกต์ สู่การปฏิบัติ

(PLO6) มีความรอบรู้ในหลักการ แนวคิด พัฒนาการ ทฤษฎี เนื้อหาวิชาที่สอน สามารถวิเคราะห์ความรู้ วิทยวิธี ด้านเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา สังเคราะห์และประเมินความรู้ด้านเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาอย่างลึกซึ้ง สามารถติดตามความก้าวหน้าด้านวิทยาการจากงานวิจัยและนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาผู้เรียนโดยสามารถครอบคลุมไม่น้อยกว่าหัวข้อต่อไปนี้

## ภาษาไทย

### 1) หลักภาษา

- 1.1) ลักษณะและโครงสร้างของภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์
- 1.2) ระบบเสียง ระบบคำ ประโยค
- 1.3) อรรถศาสตร์
- 1.4) ฉันทลักษณ์
- 1.5) ลักษณะ โครงสร้างของภาษาต่างประเทศ ที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย เช่น ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ฯลฯ
- 1.6) วิวัฒนาการภาษาไทย

### 2) วรรณคดี วรรณกรรมและวัฒนธรรมไทย

2.1) วรรณคดีไทยสมัยต่างๆ วรรณกรรมปัจจุบัน วรรณกรรมท้องถิ่น วรรณกรรมทาง การศึกษา วรรณกรรมทางศาสนา บทละครไทย ฯลฯ

- 2.2) วิถีชีวิตไทย คุณธรรม จริยธรรม ความเชื่อ ภูมิปัญญาไทย วัฒนธรรมกับภาษา และวรรณคดี

### 3) ทักษะการใช้ภาษา

3.1) หลักเกณฑ์และลักษณะการใช้ภาษาไทย ปัญหา และการแก้ปัญหาการใช้ภาษาไทย

3.2) ทักษะ ศิลปะและวัฒนธรรมในการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน

3.3) พลังภาษา (ศิลปะการใช้ภาษาในสถานการณ์ต่างๆ) เช่น การพูดในโอกาสต่างๆ การใช้ภาษาโน้มน้าว จูงใจ การพูดเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ ฯลฯ

- 3.4) ร้อยแก้วและร้อยกรองเพื่อสร้างสุนทรียภาพทางภาษา

3.5) การเขียนเรียงความ บทความ ข้อความ การแต่งคำประพันธ์ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ การเขียนเชิงวิชาการ การเขียนหนังสือราชการ

3.6) ทักษะการคิดและการใช้ภาษาอย่างมีวิจารณญาณ การใช้ภาษาในชีวิตประจำวันและทักษะการใช้ภาษาผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- 3.7) การใช้ภาษาเพื่อวิชาการและวิชาชีพ

### 4) ทักษะการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย

- 4.1) การจัดการเรียนรู้หลักภาษาไทย
- 4.2) การจัดการเรียนรู้ทักษะการใช้ภาษาไทย
- 4.3) การจัดการเรียนรู้วรรณคดีและวรรณกรรมไทย

## ภาษาต่างประเทศ

### 1) ทักษะการจัดการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

- 1.1) การจัดการเรียนรู้หลักภาษาต่างประเทศ
- 1.2) การจัดการเรียนรู้ทักษะการใช้ภาษาต่างประเทศ
- 1.3) การจัดการเรียนรู้วรรณคดีและวรรณกรรมต่างประเทศ

### 2) ภาษาศาสตร์เพื่อการสอนภาษาต่างประเทศ

2.1) แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ ได้แก่ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษา (Language) โดยเฉพาะคุณสมบัติของภาษา วัจนภาษา ระบบหน่วยเสียง (Phonological System) ระบบหน่วยคำ (Morphological System) วากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ (Syntactic and Semantic System)

- 2.2) แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์ประยุกต์
- 2.3) พื้นฐานการศึกษภาษาต่างประเทศด้วยวิธีการทางภาษาศาสตร์

3) วัฒนธรรม

3.1) วัฒนธรรมของภาษาเป้าหมาย (Target Culture)

3.2) วัฒนธรรมไทย (Thai Culture)

3.3) วัฒนธรรมนานาชาติ (International Culture)

4) วรรณคดี

4.1) วรรณคดีภาษาต่างประเทศเบื้องต้นในยุคสมัยต่างๆ จนถึงร่วมสมัย

4.2) องค์ประกอบของวรรณศิลป์ ร้อยแก้ว ร้อยกรองภาษาต่างประเทศ

5) การแปลภาษาต่างประเทศ

**เทคโนโลยีดิจิทัลและสื่อสารการศึกษา**

1) สาขาวิชาการจัดระบบการศึกษา (Systems Approach in Education) ให้มีความรู้ความเข้าใจเรื่อง ระบบ การจัดระบบการศึกษา วิธีการจัดระบบ และการออกแบบระบบใหม่ การประยุกต์ระบบ การออกแบบระบบการสอน และการออกแบบการสอนให้สอดคล้องกับบริบทไทย การศึกษาค้นคว้าวิจัย และด้านระบบและการออกแบบระบบเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาใน โรงเรียน และการออกแบบระบบการสอนส่วนบุคคล (Personal Instructional System) ประจำตัวครู อาจารย์ ประกอบด้วย 1 วิชาเอก : การจัดระบบการศึกษา

2) สาขาวิชาการวิเคราะห์และกำหนดพฤติกรรม (Behavioral Performance Analytics) ให้มีความรู้ความเข้าใจ การนำหลักการทฤษฎีจิตวิทยามาใช้ในการเรียนการสอน การวิเคราะห์และปรับเปลี่ยนพฤติกรรมการเรียนการสอนครูอาจารย์ และผู้เรียน การศึกษาและประยุกต์โมเดลพฤติกรรมสำหรับครู อาจารย์ และผู้เรียน และการศึกษาค้นคว้า วิจัย นวัตกรรม โมเดลพฤติกรรมใหม่สำหรับครูอาจารย์ในสถานศึกษา ประกอบด้วย 1 วิชาเอก: การวิเคราะห์และกำหนดพฤติกรรม การศึกษา

3) สาขาวิชาวิธีและเทคนิค (Methods and Techniques) ให้มีความรู้ความเข้าใจ ด้านเทคนิคและวิธีการ สำหรับการศึกษาค้นคว้า และฝึกอบรม ในการบริหารวิชาการ และบริการการศึกษา การศึกษานวัตกรรมด้านวิธีการและเทคนิคใหม่ การสำรวจและการใช้วิธีการสอนแบบดั้งเดิมและวิธีการสอนใหม่ ทั้งการสอนแบบเผชิญหน้า และการเรียนทางอิเล็กทรอนิกส์ ในรูปแบบต่างๆ ที่ยอมรับและใช้กันอย่างแพร่หลาย และการศึกษาค้นคว้า และการประยุกต์วิธีการสอนแบบใหม่ ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางและการมีส่วนร่วมในการใช้ระบบการสอนใหม่ อาทิ ระบบการสอนแบบอิงประสบการณ์ วิธีการสอนแบบอิงสมรรถนะ การสอนแบบศูนย์การเรียน การสอนแบบมีส่วนร่วมทั้งการสอนแบบเผชิญหน้า และการเรียนทางอิเล็กทรอนิกส์ ในรูปแบบต่างๆ สำหรับการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองจากคอมพิวเตอร์พกพา แท็บเล็ตและโทรศัพท์อัจฉริยะ โดยผลิตในรูปชุดการสอน ประกอบด้วย 1 วิชาเอก: การพัฒนาวิธีและเทคนิควิธีการทางการศึกษา

4) สาขาวิชาการสื่อสารการศึกษา (Educational Communications) ให้มีความรู้ความเข้าใจด้าน

4.1) การสื่อสารพื้นฐานเพื่อการศึกษา (Basic Educational Communication) -สื่อ โสตทัศน ภาพชุด ภาพเคลื่อนไหว สไลด์คอมพิวเตอร์ โปรแกรม นวัตกรรม และการจัดแสดง

4.2) สื่อสารมวลชนเพื่อการศึกษา (Educational Mass Communication)-สื่อพิมพ์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุ โทรทัศน์ และภาพยนตร์

4.3) สื่อสารอิเล็กทรอนิกส์ คอมพิวเตอร์และโทรคมนาคมเพื่อการศึกษา-คอมพิวเตอร์ศึกษา (การสอนคอมพิวเตอร์ บทเรียนคอมพิวเตอร์ศึกษา บทเรียนออนไลน์ และออฟไลน์ ผ่าน OER, MOOC) เทคโนโลยีสารสนเทศ การศึกษากว้างไกล

4.4) สื่อสารพื้นบ้านเพื่อการศึกษา-นาฏศิลป์ การแสดงละคร ลิเก หมอลำและเพลงเพื่อถ่ายทอดความรู้ วัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณี และการศึกษาค้นคว้าวิจัย พัฒนา และใช้นวัตกรรมการสื่อสารการศึกษาที่เหมาะสมกับครูอาจารย์และผู้เรียนในบริบทไทยและวิถีไทย ประกอบด้วย 7 วิชาเอก คือ (1) วิชาเอกสื่อสารการศึกษา (2)

วิชาเอกสื่อสารมวลชนการศึกษา (3) วิชาเอกคอมพิวเตอร์ศึกษา (4) วิชาเอกโทรคมนาคมการศึกษา (5) วิชาเอกเทคโนโลยีสารสนเทศการศึกษา (6) วิชาเอกการศึกษาภาควันตาภาพ และ (7) วิชาเอกการสื่อสารพื้นบ้านเพื่อการศึกษา

5) สาขาวิชาการจัดสภาพแวดล้อมการศึกษา (Educational Environment) ให้มีความรู้ความเข้าใจในด้านต่างๆ ดังนี้

5.1) การจัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพ -การจัดสภาพแวดล้อมห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ อุทยานการศึกษา พิพิธภัณฑ์โรงเรียน พิพิธภัณฑ์ในชุมชน และพิพิธภัณฑ์ชีวิต (Life Museum) ของครูอาจารย์และผู้เรียน

5.2) การจัดสภาพแวดล้อมทางจิตภาพ-การพัฒนาบรรยากาศการเรียนการสอนให้เป็นกัลยาณมิตร การสร้างความอบอุ่นใจ การให้กำลังใจ และการสร้างอัตสัมฤทธิ์คติ (Self-Efficacy) และการพัฒนาแบบจำลองการพัฒนาจิตวิญญาณครู

5.3) การจัดสภาพแวดล้อมทางสังคม-มนุษย์สัมพันธ์ การอยู่ร่วมกันในสังคมเทคโนโลยีการสื่อสาร การพัฒนาสภาพแวดล้อมการศึกษาตามวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีศาสนาและความเชื่อ

5.4) การจัดสภาพแวดล้อมเสมือนจริง (Virtual Learning Environment) -จัดการเรียนการสอนเสมือนจริงผ่านอิเล็กทรอนิกส์ แบบออนไลน์ ออฟไลน์ ผ่านคอมพิวเตอร์พกพา แท็บเล็ต มือถืออัจฉริยะ ห้องเรียนอัจฉริยะ กระดานอัจฉริยะ และโต๊ะอัจฉริยะ

5.5) การพัฒนาสถานจำลองเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และการฝึกทักษะการสอนแบบจุลภาค

5.6) การจัดงานนิทรรศการ การประชุมวิชาการ การจัดสัมมนา และการจัดแสดงทางการศึกษา (Educational MICE) และการศึกษาค้นคว้า วิจัย และพัฒนานวัตกรรมด้านการจัดสภาพแวดล้อมการศึกษา ประกอบด้วย 1 วิชาเอก: วิชาเอก การจัดสภาพแวดล้อมการศึกษา

6) สาขาวิชาการบริหารและการจัดการเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา (Educational Technology and Communication Management) ให้มีความรู้ความเข้าใจด้านการบริหารและการจัดการ ความแตกต่างระหว่างการบริหารและการจัดการ รูปแบบการบริหารและการจัดการแนวดั้งเดิม และการบริหารจัดการแนววิทยาศาสตร์แบบพหุผู้นำ แบบจำลองการบริหารและการจัดการแบบไทยและแบบสากล อาทิ POSCoRB Model, POSDCARE Model, CASPERLA Model เน้นการประยุกต์ และภาวะผู้นำด้าน การศึกษาค้นคว้า วิจัย พัฒนานวัตกรรมการบริหารและการจัดการเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ประกอบด้วย 1 วิชาเอก: การบริหารและจัดการเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

7) สาขาวิชาการประเมินเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา (Assessment of Educational Technology and Communication) ให้มีความรู้ความเข้าใจด้านการวัดและการประเมินประสิทธิภาพ การเรียนการสอน การประเมินและทดสอบประสิทธิภาพชุดการสอนและสื่อการสอนที่เน้นประสิทธิภาพกระบวนการและผลลัพธ์ การประเมินประสิทธิภาพบทเรียน การพัฒนาเครื่องวัดและประเมิน และการประเมินโครงการการศึกษา โดยเน้นการประยุกต์ และภาวะผู้นำด้านการพัฒนานวัตกรรมประเมิน และการศึกษาค้นคว้า วิจัย และการพัฒนาและใช้นวัตกรรมด้านการประเมินเทคโนโลยีและสื่อสาร ประกอบด้วย 1 วิชาเอก คือ การประเมินเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

(PLO7) มีความรู้ เข้าใจชีวิต เข้าใจชุมชน เข้าใจโลก และการอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานความแตกต่างทางวัฒนธรรม สามารถเผชิญและเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม และสามารถนำแนวคิดปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตและพัฒนาตน พัฒนางาน และพัฒนาผู้เรียน

(PLO8) มีความรู้และความสามารถในการใช้ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และเทคโนโลยีดิจิทัลและการสื่อสารตามมาตรฐาน

(PLO9) มีความรู้ ความเข้าใจในการบูรณาการความรู้ สามารถบูรณาการการเรียนการสอนกับการปฏิบัติจริงและการบูรณาการข้ามศาสตร์

(PLO10) คิด ค้นหา วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และประเมินข้อมูล สื่อ สารสนเทศจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างรู้เท่าทัน เป็นพลเมือง และพลโลก สามารถเผชิญและก้าวทันกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัล เทคโนโลยีข้ามแพลตฟอร์ม

ฟอรัมและโลกอนาคต นำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน และวินิจฉัยแก้ปัญหาและพัฒนางานได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ หลักการทางทฤษฎี ประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ค่านิยม แนวคิด นโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ บรรทัดฐานทางสังคมและผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น

(PLO11) เป็นผู้นำทางปัญญา สามารถคิดริเริ่มและพัฒนางานอย่างสร้างสรรค์ มีภาวะผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ สามารถชี้แนะและถ่ายทอดความรู้แก่สถานศึกษา ชุมชนและสังคมอย่างสร้างสรรค์

(PLO12) สร้างและประยุกต์ใช้ความรู้จากการทำวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนและพัฒนาผู้เรียนให้เป็นนวัตกรรม รวมทั้งการถ่ายทอดความรู้แก่ชุมชนและสังคม

(PLO13) ตระหนักคุณค่าและความสำคัญของศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนและนำมาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาตน พัฒนาผู้เรียน พัฒนางาน และพัฒนาชุมชน

(PLO14) รับรู้และเข้าใจความรู้สึกรู้สึกของผู้อื่น มีความคิดเชิงบวก มีวุฒิภาวะทางอารมณ์และ ทางสังคม

(PLO15) ทำงานร่วมกับผู้อื่น ทำงานเป็นทีม เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสัมพันธภาพที่ดีกับผู้เรียน ผู้ร่วมงาน ผู้ปกครอง และคนในชุมชน มีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม

(PLO16) มีความรับผิดชอบต่อนหน้าที่ ต่อตนเอง ต่อผู้เรียน ต่อผู้ร่วมงาน และต่อส่วนรวม สามารถช่วยเหลือและแก้ปัญหาตนเอง กลุ่มและระหว่างกลุ่ม ได้อย่างสร้างสรรค์

(PLO17) วิเคราะห์เชิงตัวเลข สำหรับข้อมูลและสารสนเทศ (Data and Information) ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติ หรือคณิตศาสตร์ และเลือกใช้กระบวนการแก้ปัญหาได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง

(PLO18) สื่อสารกับผู้เรียน บุคคลและกลุ่มต่างๆ อย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพด้วยวิธีการหลากหลาย ทั้งการพูด การเขียน และการนำเสนอด้วยรูปแบบต่างๆ โดยใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เหมาะสม

(PLO19) ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ โปรแกรมสำเร็จรูปที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ การจัดการเรียนรู้ การทำงาน การประชุม การจัดการและสืบค้นข้อมูลและสารสนเทศ การถ่ายทอดเนื้อหาสาระทางออนไลน์และออฟไลน์ผ่าน OER และ MOOC รับและส่งข้อมูลและสารสนเทศโดยใช้คลาวด์พินิจที่ดีในการตรวจสอบความน่าเชื่อถือของข้อมูลและสารสนเทศ อีกทั้งตระหนักถึงการละเมิดลิขสิทธิ์และการลอกเลียนผลงาน

(PLO20) มีความเชี่ยวชาญในการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบ วิธีการที่หลากหลายโดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ สามารถออกแบบและสร้างหลักสูตรรายวิชาในชั้นเรียน วางแผนและออกแบบเนื้อหาสาระและกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ บริหารจัดการชั้นเรียน ใช้สื่อและเทคโนโลยี วัสดุและประเมินผลเพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างเหมาะสมและสร้างสรรค์

(PLO21) วิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล เพื่อนำไปออกแบบและจัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียนอย่างหลากหลายตามความแตกต่างระหว่างบุคคล ทั้งผู้เรียนปกติและผู้เรียนที่มีความต้องการจำเป็นพิเศษ

(PLO22) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์ ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์ ฝึกการปฏิบัติด้านเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษาให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น โดยบูรณาการการทำงานกับการเรียนรู้และคุณธรรม จริยธรรม สามารถประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกัน แก้ไขปัญหา และพัฒนา

(PLO23) สร้างบรรยากาศ จัดสภาพแวดล้อม สื่อการเรียน แหล่งวิชาการและภูมิปัญญาทั้งในและนอกสถานศึกษา ประสานความร่วมมือกับบิดามารดา ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่ออำนวยความสะดวกและร่วมมือกันพัฒนาผู้เรียนให้เต็มตามศักยภาพ ให้มีความรอบรู้ มีปัญญา รู้คิดและเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(PLO24) นำทักษะศตวรรษที่ ๒๑ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียน พัฒนางานตนเอง เช่น ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skills) ทักษะการรู้เรื่อง (Literacy Skills) และทักษะชีวิต (Life Skills) เป็นต้น และดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

โครงสร้างหลักสูตร

วิชาเอกภาษาไทย

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	142	หน่วยกิต
<b>1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>30</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์ และ</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ มีรายวิชาดังต่อไปนี้</b>		
117-101 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์	3(3-0-6)	
117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ	3(3-0-6)	
117-103 จิตวิวัฒน์และคิด-ทำ-นำสุข	3(3-0-6)	
<b>สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ และ</b>	<b>5</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะ และตัวเลข</b>		
<b>มีรายวิชาดังต่อไปนี้</b>		
117-104 การคิดสู่การเป็นผู้ประกอบการ	3(3-0-6)	
746-102 สมาร์ตแมท สมาร์ตไลฟ์	2(2-0-4)	
<b>สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทัน และ การรู้ดิจิทัล</b>	<b>4</b>	<b>หน่วยกิต</b>
117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล	2(2-0-4)	
299-104 รู้คิด รู้เท่าทัน	2(2-0-4)	
<b>สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร</b>	<b>8</b>	<b>หน่วยกิต</b>
411-101 ภาษาไทย ภาษาเธอ	2(2-0-4)	
417-101 ไฮ-อิงลิช	2(2-0-4)	
417-102 เฟ้นแอนด์โพสต์	2(2-0-4)	
417-191 พัฒนาการอ่าน	2(2-0-4)	
<b>สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์และกีฬา</b>	<b>4</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>สุนทรียศาสตร์</b>	<b>เลือกเรียน</b>	<b>2</b>
125-102 มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญา	2(2-0-4)	
277-105 หัตถกรรมสร้างสรรค์ด้วยเศษวัสดุ	2(2-0-4)	
425-101 วัฒนธรรมนำชม	2(2-0-4)	
<b>กีฬา</b>	<b>เลือกเรียน</b>	<b>2</b>
117-118 โยคะ	1(0-2-1)	
281-204 เทนนิส	1(0-2-1)	
281-205 กิจกรรมประกอบจังหวะ	1(0-2-1)	
281-206 การสร้างสมรรถภาพทางกาย	1(0-2-1)	
281-207 บาสเกตบอล	1(0-2-1)	
281-209 วอลเลย์บอล	1(0-2-1)	
281-210 แสนด์บอล	1(0-2-1)	
281-211 ซอฟท์บอล	1(0-2-1)	

281-212	ฮอกกี	1(0-2-1)
281-215	เทเบิลเทนนิส	1(0-2-1)
281-216	แบดมินตัน	1(0-2-1)
281-219	วายน้	1(0-2-1)
281-220	เปตอง	1(0-2-1)
281-223	มวยไทย	1(0-2-1)
281-224	ปืนจ้กสี่ล้ต	1(0-2-1)
281-225	เทควันโด	1(0-2-1)
281-226	ไอกีโด	1(0-2-1)
281-227	ยูโด	1(0-2-1)
910-111	รำไทยเพื่อสุขภาพ	1(0-2-1)
910-112	โยนเพื่อพัฒนาร่างกายและจิตใจ	1(0-2-1)
910-113	แจ้สด้นซ์	1(0-2-1)
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะ</b>		<b>106 หน่วยกิต</b>
<b>2.1 วิชาชีพรู</b>		<b>34 หน่วยกิต</b>
260-301	ความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชน	2(1-2-3)
261-101	วิชาชีพและความเป็นครู	2(1-2-3)
261-102	ภาษาเพื่อการสื่อสารสำหรับครู	2(1-2-3)
261-301	การพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)
262-303	วิทยาการการจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
263-201	นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษาสำหรับครู	3(2-2-5)
268-202	จิตวิทยาเพื่อการสอนและการเรียนรู้	2(1-2-3)
276-301	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้	2(1-2-3)
276-302	การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	3(2-2-5)
262-111	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1	2(90)
262-211	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2	2(90)
262-311	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 3	2(90)
262-411	ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4	6(270)
<b>2.2 วิชาเอกบังคับและเอกเลือก</b>		<b>72 หน่วยกิต</b>
<b>วิชาเอกบังคับ</b>		<b>62 หน่วยกิต</b>
261-202	คดิชนวิทยาสำหรับครู	3(2-2-5)
261-402	สัมมนาการจัดการเรียนรู้สาระภาษาไทย	2(0-4-3)
262-306	การสอนวรรณคดีและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
262-307	การสอนหลักภาษาไทยและทักษะการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
411-111	วาทวิทยา	3(3-0-6)
411-112	การพัฒนาการอ่านและการเขียน	3(3-0-6)
411-211	การเขียนสารคดี	3(3-0-6)

411-213 การเขียนร้อยกรอง	3(3-0-6)
411-221 ภาษากับวัฒนธรรม	2(2-0-4)
411-222 สัทวิทยา	3(3-0-6)
411-223 ไวยากรณ์ไทย	3(3-0-6)
411-241 พัฒนาการวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
411-242 ศูนย์ภาพในบทประพันธ์ไทย	2(2-0-4)
411-312 กิจกรรมภาษาและวรรณคดีไทย	2(2-0-4)
411-319 หนังสือเรียนภาษาไทย	2(2-0-4)
411-322 บาลีสันสกฤตประยุกต์ในภาษาไทย	3(3-0-6)
411-341 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 1	3(3-0-6)
411-342 วรรณกรรมปัจจุบัน	3(3-0-6)
411-344 วรรณคดีการละคร	3(3-0-6)
411-347 วรรณคดีท้องถิ่นภาคใต้แนวจารีตเบื้องต้น	3(3-0-6)
411-411 การประยุกต์หลักการฟัง-การพูดภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ	2(2-0-4)
411-412 การประยุกต์หลักการอ่าน-การเขียนภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ	2(2-0-4)
411-441 วรรณคดีแบบฉบับ	3(3-0-6)
<b>วิชาเอกเลือก</b>	<b>10 หน่วยกิต</b>
411-212 การพูดเชิงวิชาการ	2(2-0-4)
411-224 ภาษาไทยในสื่อมวลชน	2(2-0-4)
411-311 การเขียนบันเทิงคดี	3(3-0-6)
411-313 การเขียนเพื่อการเลขานุการ	2(2-0-4)
411-321 ภาษาบาลี	3(3-0-6)
411-323 ภาษาเขมร	3(3-0-6)
411-326 ภาษาอังกฤษสำหรับการสอนภาษาไทยเป็น ภาษาต่างประเทศ	2(2-0-4)
411-327 วิวัฒนาการภาษาไทย	2(2-0-4)
411-330 ภาษาถิ่นและภาษาไทยถิ่นใต้	2(2-0-4)
411-345 วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0-6)
411-349 วรรณคดีชายแดนภาคใต้	3(3-0-6)
411-413 การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	2(2-0-4)
411-414 การเขียนเพื่อการสื่อสารมวลชน	2(2-0-4)
411-415 การเขียนเพื่อการบรรณาธิการ	2(2-0-4)
411-416 การพูดเชิงธุรกิจ	2(2-0-4)
411-422 ภาษาศาสตร์สังคมเบื้องต้น	2(2-0-4)
411-423 อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	2(2-0-4)
411-442 นิพนธ์กวีสมัยรัชกาลที่ 5-6	3(3-0-6)
411-443 วรรณคดีประโลมโลก	3(3-0-6)
411-445 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 2	2(2-0-4)

---

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

---



## แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

### ปีที่ 1

#### ภาคการศึกษาที่ 1

##### วิชาศึกษาทั่วไป

117-101 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์ 3(3-0-6)

417-101 ไซ-อิงลิช 2(2-0-4)

746-102 สมาร์ทแมท สมาร์ทไลฟ์ 2(2-0-4)

เลือกสาระสุนทรียศาสตร์ 2 หน่วยกิต 2(2-0-4)

##### วิชาชีพครู

261-101 วิชาชีพและความเป็นครู 2(1-2-3)

261-102 ภาษาและการสื่อสารสำหรับครู 2(1-2-3)

##### วิชาบังคับแขนง

411-221 ภาษากับวัฒนธรรม 2(2-0-4)

วิชาเลือกเสรี 4

**รวม 19**

#### ภาคการศึกษาที่ 2

##### วิชาศึกษาทั่วไป

117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ 3(3-0-6)

411-101 ภาษาไทย-ภาษาเธอ 2(2-0-4)

417-102 เฟ้นแอนโพสท์ 2(2-0-4)

xxx-xxx เลือกกีฬา 1 วิชา 1(0-2-1)

##### วิชาชีพครู

262-111 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 1 2(90)

##### วิชาบังคับแขนง

411-111 วาทวิทยา 3(3-0-6)

วิชาเลือกแขนง 4

วิชาเลือกเสรี 2

**รวม 19**

## ปีที่ 2

### ภาคการศึกษาที่ 1

#### วิชาศึกษาทั่วไป

417-191 การพัฒนาการอ่าน 2(2-0-4)

#### วิชาชีพครู

268-202 จิตวิทยาเพื่อการสอนและการเรียนรู้ 2(1-2-3)

262-211 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 2 (90)

#### วิชาบังคับแขนง

411-112 การพัฒนาการอ่านและการเขียน 3(3-0-6)

411-213 การเขียนร้อยกรอง 3(3-0-6)

411-222 สัทวิทยา 3(3-0-6)

411-241 พัฒนาการวรรณคดีไทย 3(3-0-6)

#### วิชาเลือกแขนง

2-3

รวม

20-21

### ภาคการศึกษาที่ 2

#### วิชาศึกษาทั่วไป

117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล 2(2-0-4)

117-103 จิตวิวัฒน์และคิด-ทำ-นำเสนอ 3(3-0-6)

#### วิชาชีพครู

263-201 นวัตกรรมและเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษาสำหรับครู 3(2-2-5)

#### วิชาบังคับแขนง

261-202 คติชนวิทยาสำหรับครู 3(2-2 -5)

411- 211 การเขียนสารคดี 3(3-0-6)

411-223 ไวยากรณ์ไทย 3(3-0-6)

411-242 สุนทรียภาพในบทประพันธ์ไทย 2(2-0-4)

#### วิชาเลือกแขนง

2-3

รวม

21-22

### ปีที่ 3

#### ภาคการศึกษาที่ 1

##### วิชาชีพครู

261-301 การพัฒนาหลักสูตร	3(2-2-5)
276-301 การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้	2(1-2-3)
262-303 วิทยาการการจัดการเรียนรู้	3(2-2-5)
262-311 ปฏิบัติการการสอนในสถานศึกษา 3	2(90)

##### วิชาบังคับแขนง

411-322 บาลีสันสกฤตประยุกต์ในภาษาไทย	3(3-0-6)
411-341 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 1	3(3-0-6)
411-441 วรรณคดีแบบฉบับ	3(3-0-6)
411-411 การประยุกต์หลักการฟัง-การพูดภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ	2(2-0-4)

รวม

21

#### ภาคการศึกษาที่ 2

##### วิชาชีพครู

260-301 ความสัมพันธ์กับผู้ปกครองและชุมชน	2(1-2-3)
276-302 การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้	3(2-2-5)

##### วิชาบังคับแขนง

262-306 การสอนวรรณคดีและวรรณกรรมไทย	3(2-2-5)
262-307 การสอนหลักภาษาไทยและทักษะการใช้ภาษาไทย	3(2-2-5)
411-312 กิจกรรมภาษาและวรรณคดีไทย	2(2-0-4)
411-319 หนังสือเรียนภาษาไทย	2(2-0-4)
411-342 วรรณกรรมปัจจุบัน	3(3-0-6)
411-412 การประยุกต์หลักการอ่าน-การเขียนภาษาไทยสำหรับนักศึกษาต่างชาติ	2(2-0-4)

รวม

20

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

วิชาชีพครู

262-411 ปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4 6(270)

รวม 6

ภาคการศึกษาที่ 2

วิชาศึกษาทั่วไป

117-104 การคิดเชิงระบบสู่การเป็นผู้ประกอบการ 3(3-0-6)

299-101 รู้คิด รู้เท่าทัน 2(2-0-4)

xxx-xxx เลือกกีฬา 1 วิชา 1(0-2-1)

วิชาบังคับแขนง

261- 402 สัมมนาการจัดการเรียนรู้สาระภาษาไทย 2(1-2-3)

411-344 วรรณคดีการละคร 3(3-0-6)

411-347 วรรณคดีท้องถิ่นภาคใต้แนวจารีตเบ็องคั้น 3(3-0-6)

วิชาเลือกแขนง 2

รวม 16