

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ (ต่อเนื่อง)
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบประยุกต์ศิลป์) ชื่อย่อ : ศป.บ. (ออกแบบประยุกต์ศิลป์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม : Bachelor of Fine and Applied Arts (Applied Arts Design) ชื่อย่อ : B.F.A. (Applied Arts Design)

ปรัชญาของหลักสูตร

“สร้างสรรค์นวัตกรรมประยุกต์ศิลป์พัฒนาสังคมพหุวัฒนธรรมชายแดนใต้”

ในการผลิตบัณฑิตสาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ เพื่อสร้างคุณค่าในงานออกแบบและประโยชน์การใช้สอยตามความต้องการของสังคม มูลค่าของการผลิตชิ้นงานและพัฒนาผลผลิตต่อยอดสู่ตลาดสากลที่ได้รับการฝึกฝนทักษะ ความชำนาญในทักษะวิชาชีพ ด้านการทำงานอย่างเป็นระบบ

การผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการปฏิบัติการทางศิลปกรรมที่เป็นเลิศ มีองค์ความรู้ของหลักการทฤษฎีและแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ สามารถเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ ทรัพยากรและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมได้อย่างเหมาะสม โดยสร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปกรรมที่มีอัตลักษณ์เฉพาะตนที่สะท้อนอัตลักษณ์สังคมพหุวัฒนธรรม เพื่อสร้างสรรค์นวัตกรรมและองค์ความรู้ใหม่ด้วยรูปแบบที่ร่วมสมัยกระตือรือร้นที่จะแสวงหาความรู้ ศึกษาค้นคว้าในเชิงลึกได้หลากหลายรูปแบบที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาวิชาชีพด้วยตัวเองได้ตลอดชีวิต ผ่านการใช้สื่อดิจิทัลและเทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างสร้างสรรค์และเหมาะสมประยุกต์ใช้ทักษะเครื่องมือและอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศให้สอดคล้องกับการสร้างสรรค์ จึงมุ่งเน้นในการผลิตบัณฑิตให้มีความพร้อมที่จะสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมได้อย่างมีคุณภาพ การจัดการศึกษาตามแนวทาง พัฒนาการณ์ิยม โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือ ในการพัฒนาผู้เรียน โดยให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ และพัฒนาจากความต้องการของผู้เรียน ผ่านกระบวนการแก้ปัญหาและค้นคว้าด้วยตนเอง กระบวนการที่ต้องลงมือปฏิบัติทั้งในและนอกห้องเรียน ซึ่งจะนำไปสู่การเรียนรู้ที่ยั่งยืนและจากแนวคิดที่ว่า การพัฒนาคือการเปลี่ยนแปลง การเรียนรู้จึงไม่ได้หยุดอยู่เพียงภายในมหาวิทยาลัยแต่จะดำเนินไปตลอดชีวิต

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

PLO 1 มีทักษะพื้นฐานทางวิชาชีพด้านศิลปกรรม

PLO 2 ประยุกต์ใช้ความรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ในสังคมพหุวัฒนธรรมของคาบสมุทรมาลายูมาสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรม

PLO 3 สร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปกรรมการออกแบบที่มีอัตลักษณ์เฉพาะตน

PLO 4 บูรณาการแนวคิดการจัดการของผู้ประกอบการร่วมกับเป็นผู้สร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรมอย่างเป็นระบบ

PLO 5 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีในการสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานด้านศิลปกรรมได้อย่างเหมาะสม

PLO 6 มีทักษะการสื่อสารภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และภาษาอื่น ๆ ในการเผยแพร่ผลงานต่อสาธารณชน

PLO 7 มีจริยธรรม ความรับผิดชอบของผลงานสร้างสรรค์และจรรยาบรรณทางด้านศิลปกรรม

โครงสร้างหลักสูตร
สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ (ต่อเนื่อง)

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร		72	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ		3	หน่วยกิต
117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ (Citizenship and Public Consciousness)			3((3)-0-6)
สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ		3	หน่วยกิต
117-104 การคิดสู่การเป็นผู้ประกอบการ (Thinking to Entrepreneurship)			3((3)-0-6)
สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทันและการรู้ดิจิทัล		2	หน่วยกิต
117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล (Digital Environment Literacy)			2((2)-0-4)
สาระที่ 7 สุขทฤษฎีศาสตร์และกีฬา		1	หน่วยกิต
กีฬา จากรายวิชาต่อไปนี้			
117-118 โยคะ (Yoga)			1((1)-0-2)
281-204 ดึลลลล (Social Dance)			1(0-2-1)
281-205 กิจกรรมประกอบจังหวะ (Rhythmic Activities)			1(0-2-1)
281-206 การสร้างสมรรถภาพทางกาย (Body Conditioning)			1(0-2-1)
281-207 บาสเกตบอล (Basketball)			1(0-2-1)
281-209 วอลเลย์บอล (Volleyball)			1(0-2-1)
281-210 แสนด์บอล (Handball)			1(0-2-1)
281-211 ซอฟท์บอล (Softball)			1(0-2-1)
281-212 ฮอกกี้ (Hockey)			1(0-2-1)
281-215 เทเบิลเทนนิส (Table Tennis)			1(0-2-1)
281-216 แบดมินตัน (Badminton)			1(0-2-1)

281-219	ว่ายน้ำ (Swimming)	1(0-2-1)
281-220	เปตอง (Petongue)	1(0-2-1)
281-223	มวยไทย (Thai Boxing)	1(0-2-1)
281-224	ป็นจักษีสัต (Pencak Silat)	1(0-2-1)
281-225	เทควันโด (Taekwondo)	1(0-2-1)
281-226	ไอกิโด (Aikido)	1(0-2-1)
281-227	ยูโด (Judo)	1(0-2-1)

ข. หมวดวิชาเฉพาะ	57	หน่วยกิต
1. วิชาแกน	7	หน่วยกิต
910-101	วัฒนธรรมในคาบสมุทรมาลายู (Culture in the Malay Peninsula)	2((2)-0-4)
910-202	อัตลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดชายแดนภาคใต้ (Artistic and Cultural Identity of Thailand's Southern Border Provinces)	2((1)-2-3)
910-303	ภาษาอังกฤษสำหรับการนำเสนอผลงานด้านศิลปกรรม (English for Artwork Presentation)	2((2)-0-4)
910-404	เตรียมสหกิจศึกษา (Preparation of Cooperative Education)	1((1)-0-2)
2. วิชาเอกบังคับและเอกเลือก	30	หน่วยกิต
2.1 วิชาเอกบังคับ		
913-301	ชุดวิชาทักษะพื้นฐานการออกแบบทางด้านออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module : Skills in Applied Arts Design)	4((2)-4-6)
913-302	ชุดวิชาหลักการออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module : Principles of Applied Arts Design)	6((3)-6-9)
913-303	ชุดวิชาการจัดการสำหรับการเป็นผู้ประกอบการเชิงนวัตกรรมการออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module: Management for Innovative Entrepreneurship, Applied Arts Design)	6((2)-8-8)
913-409	ออกแบบประยุกต์ศิลป์นิพนธ์ (Thesis Applied Arts)	8((2)-12-10)
913-410	สหกิจศึกษาออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Co-operative Education Applied Arts)	6(0-36-0)

วิชาเอกเลือก	20	หน่วยกิต
เลือก 1 ชุดวิชา จากวิชาต่อไปนี้	10	หน่วยกิต
913-304 ชุดวิชาการออกแบบวัสดุและงานหัตถกรรมจากภูมิปัญญาพื้นบ้าน (Module : Material Design and Handicrafts from Folk Wisdom)		10((5)-10-15)
913-305 ชุดวิชาการออกแบบบรรจุภัณฑ์และของที่ระลึก (Module : Packaging and Gift Design)		10((5)-10-15)
913-306 ชุดวิชาการออกแบบพื้นที่สำหรับตกแต่งคิสเพลย์ (Module : Space Design for Display Decorations)		10((5)-10-15)
913-307 ชุดวิชานวัตกรรมการออกแบบเพื่อชุมชนและสังคม (Module : Design Innovation for Community and Society)		10((5)-10-15)
913-308 ชุดวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสื่อสร้างสรรค์ (Module : Computer for Creative Media Design)		10((5)-10-15)
เลือกเรียน จากรายวิชาต่อไปนี้	10	หน่วยกิต
913-411 การออกแบบสร้างสรรค์จากวัสดุธรรมชาติและวัสดุสำเร็จ (Designing with Natural and Ready-made Materials)		3((1)-4-4)
913-412 ศิลปกรรมไม้ (Wood Art)		2((1)-2-3)
913-413 การออกแบบสิ่งทอ (Textile Design)		3((1)-4-4)
913-414 การออกแบบบาติกมัดย้อม (Tie-Dye Batik Design)		2((1)-2-3)
913-415 การออกแบบซิลค์สกรีนเพื่อการค้า (Commercial Silkscreen Design)		3((1)-4-4)
913-416 ศิลปะและการถ่ายภาพ (Art and Photography)		3((1)-4-4)
913-417 การแต่งหน้าเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพ (Makeup for Personality Development)		3((1)-4-4)
913-418 ศิลปะการจัดดอกไม้สำหรับของที่ระลึก (The Art of Flower Arrangement for Souvenir)		2((1)-2-3)
913-419 การวาดภาพคนเหมือนสำหรับงานออกแบบและสร้างสรรค์ (Portrait Drawing for Design and Creative Work)		3((1)-4-4)
913-420 การออกแบบภาพประกอบสีน้ำ (Watercolor Illustration Design)		3((1)-4-4)
913-421 การเขียนภาพประกอบการ์ตูนสำหรับการออกแบบการ์ตูนเร็คเตอร์ (Cartoon Character Design)		((1)-2-3)
913-422 การอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคใต้ (Preservation of Local Arts and Culture in the South)		2((1)-2-3)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต
----------------------	------------

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใดๆ ที่สนใจที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือมหาวิทยาลัยอื่น
ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยความเห็นชอบของหลักสูตร/ภาควิชา

แผนการศึกษา

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
117-104 การคิดสู่การเป็นผู้ประกอบการ (Thinking to Entrepreneurship)	3((3)-0-6)
117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล (Digital Environment Literacy)	2((2)-0-4)
117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ (Citizenship and Public Consciousness)	3((3)-0-6)
910-101 วัฒนธรรมและศิลปะในคาบสมุทรมลายู (Culture in the Malay Peninsula)	2((2)-0-4)
910-202 อัตลักษณ์ทางศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดชายแดนภาคใต้ (Artistic and Cultural Identity of Thailand's Southern Border Provinces)	2((1)-2-3)
913-301 ชุดวิชาทักษะพื้นฐานการออกแบบทางด้านออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module : Skills in Applied Arts Design)	4((2)-4-6)
913-302 ชุดวิชาหลักการออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module : Principles of Applied Arts Design)	6((3)-6-9)
รวม	22

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
910-303 ภาษาอังกฤษสำหรับการนำเสนอผลงานด้านศิลปกรรม (English for Artwork Presentation)	2((2)-0-4)
913-303 ชุดวิชาการจัดการสำหรับการเป็นผู้ประกอบการ เชิงนวัตกรรมการออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Module: Management for Innovative Entrepreneurship, Applied Arts Design)	6((2)-4-6)
วิชาเอกเลือก (913-304 หรือ 913-305 หรือ 913-306 หรือ 913-307 หรือ 913-308)	10
เอกเลือก	4
รวม	22

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

	จำนวนหน่วยกิต(ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
910-404 เตรียมสหกิจศึกษา (Preparation of Cooperative Education)	1((1)-0-2)
913-409 ออกแบบประยุกต์ศิลปนิพนธ์ (Thesis Applied Arts)	8((2)-12-10)
สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์และกีฬา (กลุ่มกีฬา)	1((1)-0-2)
เอกเลือก	6
เลือกเสรี	6
รวม	22

ภาคการศึกษาที่ 2

	จำนวนหน่วยกิต(ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)
913-410 สหกิจศึกษาออกแบบประยุกต์ศิลป์ (Co-operative Education Applied Arts)	6(0-36-0)
รวม	6